



# Pintura Emulsionada Vinil-Acrilica Acabado Mate

## Kem-Tone Acabado Perfecto

Línea K25



### BOLETÍN TÉCNICO

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO	CARACTERÍSTICAS	PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE						
<p><b>KEM-TONE Acabado Perfecto</b> de Sherwin Williams es una pintura vinil-acrílica que le permite ocultar las imperfecciones de las superficies gracias a su Acabado Perfecto. Le brinda una excelente calidad de pintado, asimismo le presenta gran variedad de colores atractivos, para lograr bellos resultados con tonos sólidos o mediante acabados deslavados y patinados.</p> <p><b>KEM-TONE Acabado Perfecto</b> de Sherwin Williams presenta una durabilidad superior. Se recomienda para muros de viviendas, oficinas, comercios y construcción en general tanto en interiores como en exteriores.</p> <p><b>KEM-TONE Acabado Perfecto</b> de Sherwin Williams se encuentra libre de compuestos de plomo y otros materiales perjudiciales para su salud y para el medio ambiente. Además contiene agentes antibacteriales amigables con su salud que evita la formación de hongos, bacterias y microorganismos. Se recomienda para muros de viviendas, oficinas, comercios y construcción en general tanto en interiores como en exteriores.</p>	<p><b>Acabado</b> Mate</p> <p><b>Colores</b> Más de 700 en sistema de entintado</p> <p><b>Durabilidad media estimada</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hasta 10 años en ambiente seco.</li> <li>Hasta 5 años en ambiente tropical</li> </ul> <p>La durabilidad señalada corresponde a pruebas que ha hecho Compañía Sherwin Williams, S.A. de C.V. bajo condiciones controladas. La durabilidad depende de las condiciones ambientales, atmosféricas, tipo de sustrato, la forma de preparación de la superficie y la forma de aplicación.</p> <p>La durabilidad puede disminuir debido a fenómenos naturales –de los cuales Compañía Sherwin Williams, S.A. de C.V. no tiene control alguno– tales como vientos fuertes, huracanes, salinidad, arena, alta precipitación pluvial, elevada exposición a rayos ultravioleta.</p> <p>Se entiende por durabilidad a que la película de pintura no presente los siguientes problemas o fallas: descapamiento (peeling), ampollamiento (blistering) o caleo (chalking). No se considerará como problema o falla otros problemas o fallas en pinturas, ni fallas ajenas al producto como inapropiada preparación de la superficie; mala aplicación; desgaste o fallas del sustrato; mal seguimiento a las instrucciones de instalación, decoloración, entre otras.</p> <p>Algunos colores pueden llegar a variar con el tiempo, sobretodo en usos al exterior.</p> <p><b>Entintado</b></p> <table border="0"> <tr> <td>Blanco Puro</td> <td>NO SE ENTINTA</td> </tr> <tr> <td>Base Pastel</td> <td>Hasta 4 onzas por galón</td> </tr> <tr> <td>Otras bases</td> <td>Hasta 12 onzas por galón</td> </tr> </table>	Blanco Puro	NO SE ENTINTA	Base Pastel	Hasta 4 onzas por galón	Otras bases	Hasta 12 onzas por galón	<p>Toda superficie antes de recubrirla debe de cumplir con las siguientes condiciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Limpia. Elimine de la superficie cualquier material que impida que la pintura se adhiera a la superficie, como polvo, grasa, pintura suelta, óxido, moho, tierra, y cualquier material que impida que la pintura se adhiera a la superficie. Remueva con cepillo de alambre o carda mecánica toda la pintura suelta o dañada.</li> <li>Seca. No deberá existir humedad en la superficie.</li> <li>Opaca. La superficie no deberá ser brillante ni pulida.</li> </ul> <p><b>Superficies nuevas de yeso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lave la superficie con una solución de media taza de vinagre por cada 4 litros de agua.</li> <li>Enjuague la superficie con agua y deje secar perfectamente la superficie.</li> <li>Rellene las grietas y los agujeros con una pasta para rellenar y lije la superficie hasta emparejar.</li> </ul> <p><b>Superficies nuevas de mampostería, concreto, cemento y materiales similares</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>NOTA: Estas superficies deberán tener por lo menos 28 días de haber sido coladas.</li> <li>Lave la superficie con una solución al 10% de ácido muriático. La solución efervescerá en la superficie.</li> <li>Enjuague la superficie con abundante agua hasta eliminar el exceso de ácido.</li> <li>Vuelva a repetir el procedimiento hasta que no aparezca efervescencia.</li> <li>Enjuague la superficie con agua y deje secar perfectamente la superficie.</li> <li>Repáre grietas y huecos con un resanador para muros.</li> </ul>
Blanco Puro	NO SE ENTINTA							
Base Pastel	Hasta 4 onzas por galón							
Otras bases	Hasta 12 onzas por galón							
<p><b>Usos recomendados.</b> Muros y cielos de viviendas, oficinas, comercios y construcción en general.</p> <p><b>Exposición.</b> Interiores y exteriores. Las exposiciones en inmersión, continua o intermitente, así como el contacto continuo con agua o cualquier sustancia química esta contraindicado.</p> <p><b>Sustratos donde debe aplicarse.</b> Tablero de yeso, yeso, cemento, mortero, concreto, ladrillo, tabique, madera y mampostería en general.</p>	<p><b>Estabilidad</b> 1 año en envase perfectamente cerrado almacenado en un lugar bajo techo fresco y seco.</p> <p><b>Lavabilidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hasta 10 000 ciclos con solución no abrasiva.</li> <li>Hasta 5 000 ciclos con solución abrasiva.</li> </ul> <p><b>Peso Especifico</b> 1,413±0,03 (blanco puro)</p> <p><b>Presentación</b> Cuarto de galón, 1 galón y 5 galones</p> <p><b>Punto de inflamación</b> 94 °C</p> <p><b>Rendimiento teórico</b> 14,5 m<sup>2</sup> por litro aplicado a 25,4 micras secas en superficies lisas sin desperdicios (blanco puro)</p> <p><b>Rendimiento práctico estimado</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Superficie lisa 8,0 a 9,0 m<sup>2</sup>/Litro</li> <li>Superficie rugosa 7,0 a 8,0 m<sup>2</sup>/Litro</li> </ul> <p>El rendimiento real de la pintura podrá variar debido al tipo de superficie a pintar, rugosidad y porosidad de la superficie, método de aplicación usado, condiciones de trabajo, espesor de película, desperdicios de pintura, etc. No puede garantizar que el rendimiento práctico que obtenga el usuario sea el expresado en este boletín técnico debido a que las operaciones de aplicación y preparación de la superficie están fuera de control de Compañía Sherwin Williams, S.A. de C.V.</p>	<p><b>Superficies nuevas de madera</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rellene las imperfecciones con un resanador para madera.</li> <li>Lije la superficie en dirección de la veta usando una lija de grano grueso y disminuya el tamaño del grano hasta que la superficie esté lisa y tersa.</li> <li>Limpia la superficie con un trapo limpio para eliminar el polvo.</li> </ul>						
<p><b>Ventajas.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Amplia gama de colores.</li> <li>Alto rendimiento.</li> <li>Alto poder cubriente.</li> <li>Uso en interiores y exteriores.</li> <li>Libre de plomo y metales pesados.</li> </ol>	<p>En colores intensos el rendimiento real de la pintura podrá disminuir hasta un 50% con respecto a los rendimientos del blanco puro. Es obligatorio fondear con COLOR PRIME (interior) o EXTERIOR PRIME (exterior) entintado antes de aplicar la pintura. Para mayor información refiérase al boletines técnicos de los productos mencionados.</p> <p>Se entiende por colores intensos a los colores hechos a partir de bases Deep Tone, Light Yellow, Bright Yellow, Vivid Yellow, Primary Red, Real Red y colores similares formulados desde fábrica.</p> <p>En aplicaciones por aspersión, las pérdidas de material pueden alcanzar hasta un 70%.</p> <p><b>Sólidos en peso</b> 55 ± 3 % (blanco puro)</p> <p><b>Sólidos en volumen</b> 37 ± 3 % (blanco puro)</p> <p><b>Tiempos de secado</b> @ 25°C, 50% humedad relativa, aplicado a 100 micras húmedas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Al tacto 1 hora</li> <li>Para recubrir 2 horas</li> </ul> <p><b>Viscosidad</b> 95 - 105 UK @ 25°C</p> <p><b>VOC</b> 62.5 gr/litro</p>	<p><b>Superficies previamente pintadas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Remueva la pintura descascarada, así como cualquier material que impida que la pintura se adhiera a la superficie.</li> <li>Resane hoyos y cuarteaduras y deje secar la superficie.</li> <li>Aplique una mano de pintura sobre los resanes.</li> </ul> <p><b>Superficies con problemas de eflorescencias</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifique las fuentes de humedad.</li> <li>Elimine o controle el flujo de humedad a través de la superficie. En ocasiones requerirá de algún especialista como plomero, arquitecto o ingeniero.</li> <li>Elimine eflorescencias, pintura suelta y aplanados dañados.</li> <li>Repáre las áreas dañadas. En ocasiones requerirá de algún especialista como albañil, arquitecto o ingeniero.</li> <li>Trate la superficie como superficie nueva de yeso o concreto según sea el caso.</li> <li>Use primario Loxon Condition.</li> </ul>						



# Pintura Emulsionada Vinil-Acrilica Acabado Mate

## Kem-Tone Acabado Perfecto

Línea K25



### BOLETÍN TÉCNICO

SISTEMAS RECOMENDADOS	APLICACIÓN	PRECAUCIONES
<p>▪ PARA USO EN EXTERIORES ES INDISPENSABLE EL USO DE EXTERIOR PRIME O LOXON PRIMER.</p> <p>▪ PARA USO EN AMBIENTES TROPICALES O CON EFLORESCENCIA ES INDISPENSABLE EL USO DE LOXON CONDITIONER.</p> <p><b>Superficies nuevas</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <u>Superficies lisas</u><ul style="list-style-type: none"><li>○ Una mano de sellador acrílico LOXON PRIMER de Sherwin Williams o una mano de fondo vinílico modificado COLOR PRIME de Sherwin Williams (línea B28) interiores.</li><li>○ Dos manos de pintura emulsionada vinil-acrílica KEM-TONE Acabado Perfecto de Sherwin Williams (línea K25).</li></ul></li><li>• <u>Superficies que van a recubrirse con colores intensos.</u><ul style="list-style-type: none"><li>○ Una mano de fondo acrílico modificado EXTERIOR PRIME de Sherwin Williams (línea B72) o sellador acrílico LOXON PRIMER de Sherwin Williams (A24WM0300).</li><li>○ Dos manos de pintura emulsionada vinil-acrílica KEM-TONE Acabado Perfecto de Sherwin Williams (línea K25).</li></ul></li><li>• <u>Superficies de yeso, mampostería, concreto y materiales similares</u><ul style="list-style-type: none"><li>○ Una mano de fondo acrílico modificado EXTERIOR PRIME de Sherwin Williams (línea B72) o sellador acrílico LOXON PRIMER de Sherwin Williams (A24WM0300).</li><li>○ Dos manos de pintura emulsionada vinil-acrílica KEM-TONE Acabado Perfecto de Sherwin Williams (línea K25).</li></ul></li><li>• <u>Superficies de block de concreto</u><ul style="list-style-type: none"><li>○ Una mano de recubrimiento acrílico HEAVY DUTY BLOCK FILLER de Sherwin Williams (B42WJ03).</li><li>○ Seguir recomendaciones del fabricante, para fijar presiones y boquillas para usar pintura vinil-acrílica KEM-TONE Acabado Perfecto de Sherwin Williams (línea K25).</li></ul></li><li>• <u>Superficies de madera</u><ul style="list-style-type: none"><li>○ Una mano de fondo acrílico modificado EXTERIOR PRIME de Sherwin Williams (línea B72)</li><li>○ Dos manos de pintura emulsionada vinil-acrílica KEM-TONE Acabado Perfecto de Sherwin Williams (línea K25).</li></ul></li></ul> <p><b>Superficies previamente pintadas</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <u>Superficies sin problema alguno (pintura suelta, caleo, suciedad, grasa, etc.)</u><ul style="list-style-type: none"><li>○ Dos manos de pintura emulsionada vinil-acrílica KEM-TONE Acabado Perfecto de Sherwin Williams (línea K25).</li></ul></li><li>• <u>Superficies caleadas</u><ul style="list-style-type: none"><li>○ Una mano de sellador acrílico LOXON PRIMER de Sherwin Williams.</li><li>○ Dos manos de pintura emulsionada vinil-acrílica KEM-TONE Acabado Perfecto de Sherwin Williams (línea K25).</li></ul></li></ul> <p><b>Nota:</b> En superficies que se van a recubrir con colores intensos se recomienda aplicar una mano de fondo para recubrir resanes, colores distintos y manchas irregulares.</p> <p><b>Acabados patinados o deslavados</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Selle la superficie con el sellador apropiado para su superficie (ver indicaciones arriba).</li><li>○ Una mano de pintura vinil-acrílica KEM-TONE Acabado Perfecto de Sherwin Williams (línea K25) a dilución normal.</li><li>○ Una o tres manos de pintura vinil-acrílica KEM-TONE Acabado Perfecto de Sherwin Williams (línea K25) a la dilución recomendada de acuerdo al acabado deseado.</li></ul>	<p><b>Condiciones de aplicación</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Temperatura ambiente: Mayor a 10°C</li><li>• Temperatura de la superficie: La superficie no deberá estar caliente.</li><li>• Humedad relativa: Menor a 85 %</li><li>• Los rayos del sol nunca deberán incidir de forma directa en la superficie al momento de aplicar la pintura.</li><li>• No aplique en exteriores si el pronóstico climático es de lluvia en las próximas 72 Hrs.</li></ul> <p><b>Preparación del material</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mezcle perfectamente la pintura con una pala limpia y agite con movimientos cíclicos desde el fondo del envase hacia fuera, procurando incorporar perfectamente todo el material hasta que esté libre de asentamientos y tenga un color uniforme.</li><li>• <b>Reductor:</b> Agua limpia. El uso de agua contaminada o con exceso de hipoclorito de sodio (blanqueador de ropa) puede alterar el color de la pintura.</li><li>• <b>Reducción:</b> No exceda las cantidades máximas de reductor indicadas en este boletín técnico.</li></ul> <p>Debido a que la viscosidad del material puede estar afectada por la temperatura ambiente, es conveniente hacer una prueba con el material sin diluir. Ajuste la viscosidad agregando un pequeño porcentaje de reductor (hasta alcanzar la reducción máxima indicada).</p> <p><b>Métodos de aplicación</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <u>Brocha</u><ul style="list-style-type: none"><li>○ Verifique que la brocha no desprenda cerdas ni que éstas estén abiertas.</li><li>○ Reducción máxima. 10%</li></ul></li><li>• <u>Rodillo</u><ul style="list-style-type: none"><li>○ Retire el pelo suelto enredando cinta adhesiva a lo largo de todo el rodillo para después retirarla.</li><li>○ Reducción máxima. 10%</li></ul></li><li>• <u>Equipo Airless</u><ul style="list-style-type: none"><li>○ Seguir recomendaciones del fabricante, para fijar presiones y boquillas.</li><li>○ Presión: 2000 psi</li><li>○ Boquilla: 0,381 mm a 0,482 mm (0,015" a 0,019")</li><li>○ Reducción máxima. 10%</li></ul></li><li>• <u>Acabados patinados o deslavados</u><ul style="list-style-type: none"><li>○ Consulte con su representante o tienda más cercana de Sherwin-Williams sobre las diferentes herramientas para lograr este tipo de acabados.</li><li>○ Reducción máxima. Hasta 20% dependiendo del tipo de acabado.</li></ul></li></ul> <p>NOTA: Para asegurar resultados correctos prefiera las brochas y rodillos Sherwin Williams S.A. de C.V.</p> <p><b>Cuidados del equipo de aplicación</b></p> <p>Las herramientas de trabajo deberán lavarse inmediatamente después de acuerdo a las instrucciones del fabricante del equipo. Para el caso de brochas y rodillos, lave perfectamente el material con agua y jabón.</p>	<p>Compañía Sherwin Williams, S.A. de C.V. no se hace responsable por daños en las herramientas de aplicación, ya sea por maltrato, mal uso o mal mantenimiento.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. No mezclar con ningún otro tipo de material ni productos diferentes a los señalados en este boletín técnico.</li><li>2. Entintar sólo con los colorantes que se especifican para KEM-TONE Acabado Perfecto de Sherwin Williams.</li><li>3. Añadir la cantidad de colorantes que se especifica en este boletín técnico y en los manuales de fórmulas.</li><li>4. No aplicar el material si la temperatura ambiente es menor a 10°C.</li></ol> <p><b>"ADVERTENCIA"</b></p> <p>NO SE INGIERA. EN CASO DE INGERIRLO NO SE PROVOQUE EL VÓMITO Y SOLICITE ATENCIÓN MÉDICA DE INMEDIATO.</p> <p>EL USO DE ESTE PRODUCTO POR NIÑOS, DEBE SER SUPERVADO POR ADULTOS.</p> <p><b>ACOTACIONES</b></p> <p>En caso de que durante la aplicación del producto, el cliente llegara a apreciar algún problema evidente en el producto, tales como diferencia de color, contaminación del producto, problemas en la aplicación, gelamiento, natas, etc.; es responsabilidad del cliente suspender la aplicación antes de haberse aplicado no más de cien metros cuadrados (100 m<sup>2</sup>), dar aviso inmediato a Compañía Sherwin Williams, S.A. de C.V. y asentar los hechos por escrito de manera; de lo contrario Compañía Sherwin Williams, S.A. de C.V. sólo repondrá la cantidad de producto equivalente a una superficie no mayor a cien metros cuadrados (100 m<sup>2</sup>) en caso de aprobarse la reclamación.</p> <p>Este producto ha sido desarrollado para su uso exclusivo en <u>muros y cielos (interiores y exteriores)</u> de viviendas, oficinas, comercios y construcción en general.</p> <p>El uso de este material en ambientes químicos está contraindicado.</p> <p>El empleo de este producto en usos o condiciones diferentes a los expresados en este boletín técnico queda a riesgo del comprador, aplicador o usuario.</p> <p>Las características e instrucciones, sobre el uso de este producto, establecidas en este Boletín Técnico están basadas en pruebas realizadas por, y en representación, de <b>Compañía Sherwin-Williams, S.A. de C.V.</b> Tal información y recomendaciones dispuestas aquí están sujetas a cambio y pertenecen al producto ofrecido al momento de la publicación.</p> <p>Compañía Sherwin Williams, S.A. de C.V. recomienda hacer pruebas previas para asegurar los resultados y determinar el rendimiento real del caso en particular.</p> <p>Consulte a su representante de Sherwin-Williams para obtener el Boletín Técnico más reciente.</p> <p>Para mayor información consulte la página de internet <a href="http://www.sherwin.com.mx">www.sherwin.com.mx</a> o comuníquese al departamento de servicio a cliente al teléfono 01.800.71.73.123</p>